

PRACOVNÍ LIST

Jméno a příjmení:

SMYSLOVÁ SOUSTAVA KŮŽE – HMAT

1. Pomocí kůže můžeme cítit /VYLUŠTI RÉBUSY/:

LAKT

BOSELT

LOPET

ALDCH

.....

2. Jaký je obsah rozptřené kůže?.....

3. Množství barviva melaninu určujekůže.

4. Co se děje s kůží, jestli-že je nám horko?.....

5. Co se děje na kůži, jestli-že je nám chladno?.....

6. Otiskni si palec a ukazováček pravé ruky.

7. Na těle máme asichlupů, z toho jen.....vlasů.

8. **Prověřte pevnost vlasu. Na vlas o délce nejméně 15 cm přilepte igelitový sáček a postupně do něj vkládejte kuličky. Kolik jich tam vložíte, než se vlas přetrhne?**

Vlas 1. udržel.....kuliček.

Vlas 2. udržel.....kuliček.

9. Připrav si 5 různých materiálů. Poznáš je hmatem se zavázanýma očima? Předmět bude kolovat v kruhu.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

10. Se zavázanýma očima si poslepu projdi část budovy, kterou určí paní učitelka. Až budeš mít úkol splněn, napiš, co pro tebe bylo nejtěžší.

.....

.....

.....

Metodický materiál pro učitele:Pomůcky:

- šátky na zavázání očí pro všechny žáky
- poduška s razítkovou barvou
- 10 různých materiálů – papír, kov, sklo, kůže, dřevo, látka, guma, silonový sáček, kámen, tužka . K úkolu č. 9 vybereme 5 materiálů. Děti sedí v kruhu zády ke středu, mají zavázané oči a my jim necháme postupně v ruku kolovat předměty. Po každém kole si zapíší do pracovních listů.
- 2 igelitové sáčky, 2 různé vlasy o délce nejméně 15 cm. Vlas přilepíme k igelitovému sáčku
- 15 hliněných kuliček

Hry pro posilování hmatu**1. Hry s knoflíky**

Děti mohou popisovat knoflík, který si poslepu vyberou, ukryjí za zády a prostřednictvím hmatu zjišťují jeho tvar, materiál, velikost, počet dírek, snaží se určit barvu a oděv, na který by ho použili.

Prostřednictvím hmatu mohou děti hledat dvojníka ke knoflíku.

Další variantou je hledání knoflíku podle jeho popisu /hledám knoflík, který byl.../

2. Co mám v ruce?

Hra je hádankou pro toho, kdo si vybere poslepu připravený předmět ze sáčku a hmatem se snaží poznat, o jaký předmět se jedná.

Při popisování hmatového vjemu je to i hádanka pro ostatní.

3. Poznej po hmatu...

- Svého kamaráda
- Člověka podle stisku ruky. Podej každému v kruhu ruku, pak se zavřenýma očima znovu obcházej kruh, kde si všichni vyměnili místa. Vybereme 5 žáků.
- Hmatem rozlišujeme ovoce, materiály, a tkaniny /samet, manšestr, záclonovina, plátno, hedvábí, rezné plátno, pytloviny, silon, froté, flanel/

Klíč:

1. Pomocí kůže můžeme cítit /VYLUŠTI RÉBUSY/:

LAKT	BOSELT	LOPET	ALDCH
TLAK	BOLEST	TEPLO	CHLAD

- 2. Jaký je obsah rozprostřené kůže? 3m²**
- 3. Množství barviva melaninu určuje zabarvení kůže.**
- 4. Co se děje s kůží, jestli-že je nám horko? Kůže se potí.**
- 5. Co se děje na kůži, jestli-že je nám chladno? Ježí se nám chlupy na těle.**
- 6. Na těle máme asi 5 milionů chlupů,
z toho jen 100 000 vlasů.**

Použitý materiál a odkazy:

Parker, S. Lidské tělo. Slovart, 1998. Praha.

Bláhová, K. Uvedení do systému školní dramatiky. Praha: IPOS, 1996.

Budínská, H. Hry pro šest smyslů. 3. vydání. Praha: IPOS, 1994.