

MacDonaldová, Betty, Paní Láryfáry, Praha : Lika klub/Knižní klub, 1996

- | |
|--|
| <p>1. Když se Eda dost vynadával na chrousta, asi za pět nebo deset minut pomaloučku vstal a zvedl jednu ponožku. Dlouho na ni upínal zrak, jako by čekal, že ho osloví lidským hlasem, a pak ji znovu pustil na zem.</p> |
| <p>2. Jediná potíže byla v tom, že si Hubert nechtěl uklízet hračky. Když mu maminka stlala postel, musela obcházet železniční tratě a přeskakovat elektrický vláček.</p> |
| <p>3. „To byla ale drzost, Majko! Že se nestydíš! Až dojíš svačinu, půjdeš do svého pokoje a zůstaneš tam až do večere. Budeš přemýšlet o tom, jak jsi byla hubatá.“</p> |
| <p>4. „V tomhle pokoji je všechno moje, nikdo mi tu nebude na nic sahat! S tímhle si nemůžeš hrát, to je moje! Hned polož můj míč! Sundej moje brusle!“rozčiloval se Jarda.</p> |
| <p>5. „Ještě jednu hru, mamííí. Jenom chvilinku, prosííím, mami ! Nám se nechce! Nech nás ještě chvíli, maminko! Moc tě prosíme! Úplně každý je ještě po osmé hodině vzhůru!“smlouvala Zuzanka.</p> |
| <p>6. Alan se začal šťourat v talíři vidličkou a pomalu nabírat kaši.Vzal lžící, roztržitě uďobl z talíře jednu vločku a pomalu si ji zasunul do pusy.Byl tak zaujatý svým nimráním, že ani neslyšel vracející se maminku.</p> |
| <p>7. „Já mám jít po schodech první! „To není pravda, dnes jdu já!“
„Tys šla včera! Ty podvodnice podvodnická!“ hádala se Janka.
„Ty jsi ještě větší podvodnice!“</p> |
| <p>8. „To je moje ponožka, dej ji sem!“tahala za ni Janka.
„Ani mě nenapadne!“odpověděla Anka. Plesk! Bum! „ Anka mě mlátí!“</p> |
| <p>9. „Paní Matysová jim řekla, že Markéta šla na houby a smekla se, a oni slyší, že vlezla do trouby a spekla se. Pak jsem si povzdechla, že mi z toho jde hlava kolem, a ona slyší kde je kráva s volem?“</p> |
| <p>10. Vendulka pohodila hlavou: „Dej si pozor, nebo na tebe povím, že sis už pět dní nečistil zuby! A žes včera večer četl pod peřinou! A ta játra, co jsme měli minule k večeři, žes hodil Puntřovi!“</p> |
| <p>11. Mlask, srk, hlt, žbluňk! Kryštof Novák právě dopil mléko. Mlaskal tak vydatně, jako by nablízku kdosi plácal rukou do bláta, srkal jak prasátko. A hltavé polykání bylo slyšet přes celou kuchyň.</p> |
| <p>12. „Neskákej mamince do řeči, Štěpáne! Nepřekřikujte se pořád!
V tomhle domě se už několik týdnů nikomu nepodařilo dokončit větu!“</p> |

<p>13. Navzdory svým slibům Šárka odpoledne převrhla sklenice s mlékem, šlápla Mindě na tlapku, rozbila okénko u sklepa a rozšlapala dva výhonky pnoucí růže. Plakala a omlouvala se sice, ale za chvíli zase hrom, bum, báb!</p>
<p>14. „Je mi špatně,“ sténal Jožka. „To se ví, nechce se ti do školy!, ušklíbl se Honza. „Včera jsi taky kňučel a hekal, dokud jsme neodešli, a pak ses zničehonic uzdravil.“</p>
<p>15. „Když dnes prší, můžeš Tomáši dodělat to svoje letadlo.“ „To mě neba.“ „Tak si oprav řetěz u kola.“ „To mě taky neba.“</p>
<p>16. „Mám kovbojské kalhoty,“ vytahoval se Franta. „Býval jsem totiž kovbojem. Chytil jsem do lasa divoké býky a jezdil na nich při rodeu. Na to jsou potřeba speciální kalhoty. Jdu si je vzít.“</p>
<p>17. Renata má milion zvířat a zapomíná je krmit, takže všechna piští, štěkají, kňučí, mňoukají, dupou a šplouchají a my v noci nezamhouříme oka. Už si s tou holkou nevím rady!</p>
<p>18. Vojta vzal kufřík s nářadím a zamířil k vodovodnímu kohoutku. Během chvíličky ho utrhl. Pak se vydal na dvorek a rozbil pumpu, odšrouboval zvonek u vrátek, nakonec rozebral i kufřík. Všechno pokazil.</p>
<p>19. „Nezhasínej, mami. Nemůžu spát potmě. Prádelník mi připomíná strašlivou gorilu, záclona čarodějnici a lampa zlého trpaslíka,“ kňučela Blanka.</p>
<p>20. „Díval ses do košíku?“ „ Do jakého košíku?“ podivil se Martin. „Co leží pod oknem. Copak jsi ho neviděl?“ „Aha, ty myslíš tamten!“ podivil se, jako by v ložnici bylo košíků aspoň sto.</p>
<p>21. „Tomu říkáš Filipe zábava, když někdo švidrá očima a vyplazuje jazyk, aby si dosáhl na špičku nosu, stříhá ušima, stojí na hlavě a odříkává přitom abecedu popředu i pozpátku? Pořád někomu děláš kašpárka.“</p>
<p>22. Melanii nic neschází, ale brečí kvůli každé maličkosti. V obličejí je rudá a opuchlá, někdy vypadá, jako by ji poštipaly vosy. Pořád bulí.</p>
<p>23. Rodiče netušili, že Mikuláš mlátí menší kluky, pošťuchuje děvčata, hází kameny po ptácích, bije štěňata, schválně trápí kočky. Vůbec je nenapadlo, že by byl schopen takových zlomyslností.</p>
<p>24. „Všichni ve třídě by si jistě rádi Terezko poslechli, co tak veledůležitého jste si potřebovaly říct, že to nemohlo počkat, než dočtu pohádku,“ prohlásila paní učitelka.</p>

MacDonallová, Betty, Paní Láryfáry, Praha: Lika klub/Knižní Lika klub/Knižní klub 1996


Barevně si nemoc, kterou tvůj hrdina asi trpí.

Čurbesajda
Nimravka
Žalobajda
Hromdopolice
Trapička zvířat
Kašpařiny
Lenochod
Ještěchvilčina
Nahluchlice
Překřikovanda
Blamutinda
Buli-bulitida
Lakomice
Mlátilka
Slabozrakóza
Toměnebavína
Strašpytlína
Kruťák
Hubatida
Hádavka
Mlaskalka a srkavka
Zápal švindlu
Kazisvěta
Šuštanda

MacDonaldová, Betty, Paní Láryfáry, Praha: Lika klub/Knižní Lika klub/Knižní klub 1999

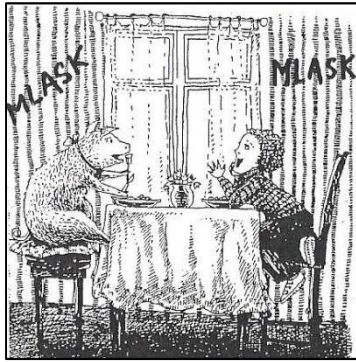
Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková

Nad ilustrace napiš jména dětí (z textu) a pod ilustrace názvy zákeřných dětských chorob.

1	2	3	4
 <p>MASK MASK</p>	 <p>TO JE ALE NEPOŘÁDEK!!</p>		
5	6	7	8
 <p>ZASE PRAZDNÁ MISKÁ</p>	 <p>TA HOLKA POŘÁD BREČÍ.</p>	 <p>= MIKULAS A IL TO JE KRUTÉ ZACHÁZENÍ</p>	 <p>TOBĚ TO NECHUTNÁ ?</p>
9	10	11	12
 <p>TOHLE VŠECHNO SE OPRAVDU STALO</p> <p>TO JSEM VŠECHNO ZAZIL</p>	 <p>JAK TO MÁM UDELAT, ABYCH NEMUSEL ZÍTRA DO ŠKOLY.</p> <p>MUSÍM NĚCO VYMYSLIT.</p>	 <p>MÝ JEŠTĚ NECHCEME JÍT SPÁT, MAMI, PROSÍM!</p>	 <p>TEB MUVÍM JA! NE! JA MUVÍM</p>
13	14	15	16
 <p>JÁ TĚ ASI ZMLÁTÍM!</p>	 <p>TO JE NUDA. TO MĚ NEBA.</p> <p>TO MĚ NE BA, VI...</p> <p>TO SE MI NECHCE.</p>	 <p>NAFUKANÁ DRŽÁ, HUBATÁ,...</p>	 <p>TAK TEDY POMALU VSTANU, POMALU SE PROBERU,</p>
17	18	19	20
 <p>ROZEBERU TO! ASI JSEM TO POKAZIL.</p>	 <p>JÁ SE NEHÁDÁM, TO TY! A TY, A TY!</p>	 <p>A ZASE KRÁCH, BUM BÁC! HROM!</p>	 <p>TO TI NEPŮJČÍM! TO JE MOJE! TO JE MŮJ MIČ!</p>

MacDonaldová, Betty, Paní Láryfáry, Praha : Lika klub/Knižní klub, 1996, ilustrace Lucie Štamfestová

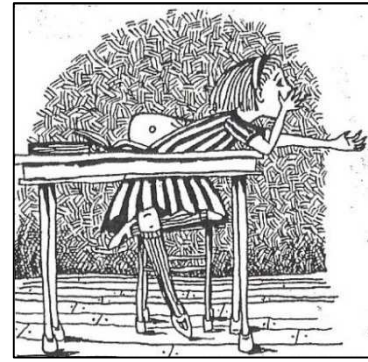
Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková



A



B



C



D



E



F



G



H



CH



I



J



K

MacDonaldová, Betty, Paní Láryfáry, Praha : Lika klub/Knižní klub, 1996, ilustrace Lucie Štamfestová

Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková



L



M



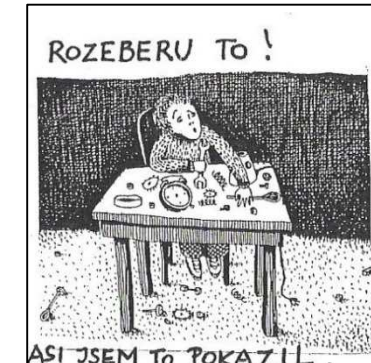
N



O



P



Q



R



S



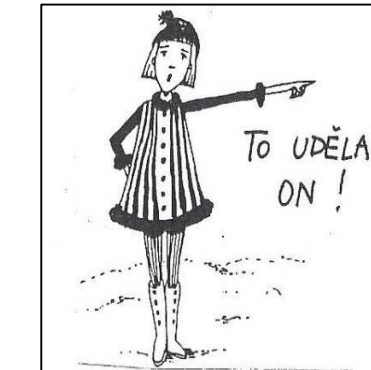
T



U



V



W

MacDonaldová, Betty, Paní Láryfáry, Praha : Lika klub/Knižní klub, 1996, ilustrace Lucie Štamfestová

Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková

Metodický pokyn:

Podrobnější popis celého projektu je uveden v šabloně Ict8-ČJ-9

Možností práce s textem z knihy je více (šablony Ict8-ČJ-9, 10,11,12) záleží na učiteli, které zvolí.

Tato šablona je zaměřena na práci s ilustrací. Tentokrát děti přiřazují jména a nemoci paní Láryfáry k obrázkům. Samozřejmě na základě čtení textu.

První pracovní list (obrázky s čísly) je úspornější – vše na jedné straně.

Další listy s ilustracemi (s písmeny abecedy) slouží spíše jako galerie všech obrázků a není nutné kopírovat.

Texty k obrázkům jsem pro lepší orientaci dětí doplňovala dodatečně sama.

Všechny pracovní listy ke knize a zatavené ilustrace, se kterými je také možné pracovat, jsou k dispozici ve školní knihovně.

Příklad možné práce s obrázkovým pracovním listem:

- každý žák má podle čísla určený svůj text
- velmi pozorně si jej přečte
- seznámí se se zákeřnými nemocemi paní Láryfáry, jejichž seznam může být na jedné straně pracovního listu
- přemýšlí, jakou nemocí trpí hrdina jeho úryvku
- prohlédne si obrázky a snaží se najít ten, na kterém je asi tato nemoc znázorněna
- tužkou si poznačí

- vše můžeme dělat i bez pracovních listů, pokud máme na tabuli přehled všech nemocí a zároveň vystavené zatavené ilustrace – v tom případě mohou postupně děti, které už svůj obrázek našly, přijít k tabuli a všem říct svůj názor, jak postupovaly, kdo je na obrázku, jakou nemocí trpí a na základě čeho se tak rozhodly
- děti tak vlastně musí absolvovat jakési malé mluvní cvičení
- celá třída si teprve pak může zapisovat do pracovních listů