

Pozvánka na výstavu fotografií

(Aneb nad fotografiemi zasněžené Prahy z knihy **Co všechno zavál sních**)

SEIFERT, Jaroslav, RAKOVEC, Oldřich. Co všechno zavál sních. Praha: Albatros, 1992

Věty k fotografiím:

1.

Lavička pod starým stromem je pokryta bílou peřinou a čeká, až si s ní s prvním jarním sluníčkem zase někdo přijde popovídat.

2.

Bílé sněhové vločky navštívily i ty, kteří s námi už dávno nejsou.

3.

Svatý Václav statečně odolává armádě sněhových vloček.

4.

Sněhobílým vločkám mávají i věže kostela na Vyšehradě.

5.

Domovní znamení domu U tří pštrosů v Nerudově ulici má strach, aby ho kolemjdoucí lidé v té chumelenici nepřehlédli.

6.

Věže katedrály Sv. Víta i Pražský hrad shlížejí dolů na tu bílou nádheru.

7.

Vyšehradské skály nad Vltavou posílají po vločkách pozdravení vysokým topolům na protějším břehu.

8.

I lampy na Karlově mostě si opatřily bílou čepici.

9.

Pramice na Vltavě marně na někoho čekají.

10.

Kdyby stromy byly plné listů, nevidíme zasněženou budovu Národního divadla.

11.

Petřínská rozhledna se stala královnou zimního království.

12.

Všechny střechy, věže i věžičky jsou zahaleny do bílého závoje.

13.

Zlatá ulička se proměnila v uličku sněhobílou.

14.

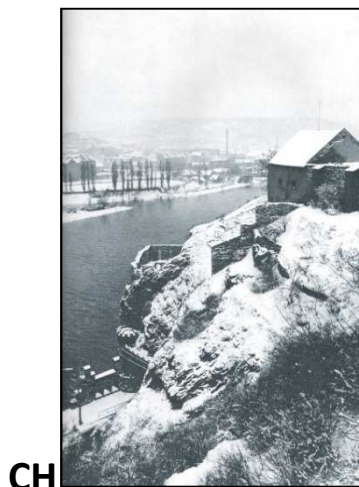
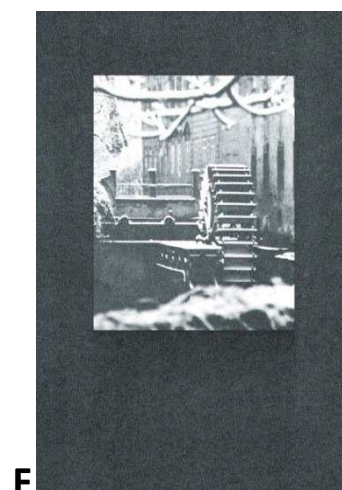
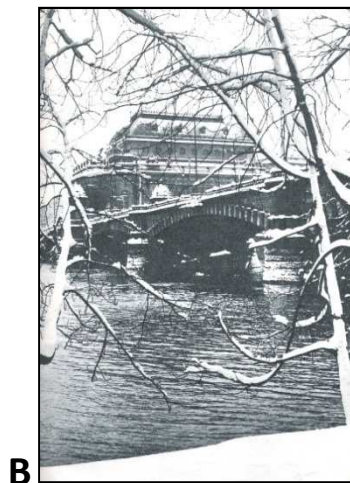
Sněhové vločky tančí kolem sochy Jana Husa na Staroměstském náměstí.

15.

Mlýnskému kolu na Kampě se z té nasněžené krásy zatajil dech.

Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková

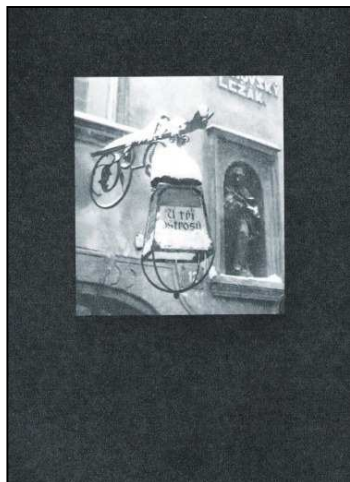
Na výstavě fotografií Oldřicha Rakovce



SEIFERT, Jaroslav, RAKOVEC, Oldřich. Co všechno zavál sních. Praha: Albatros, 1992

Vytvořila Mgr. Jana Sovadníková

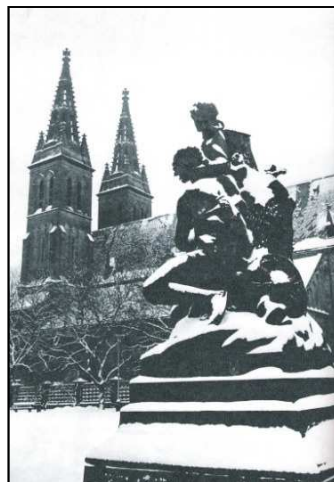
Na výstavě fotografií Oldřicha Rakovce



I



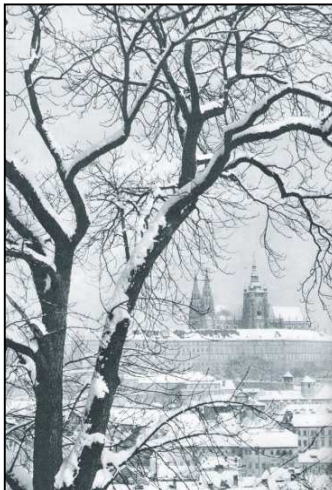
J



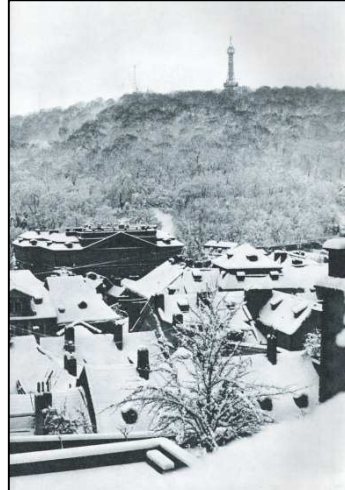
K



L



M



N

Dobře si prohlédněte všechny fotografie. Je na nich zasněžená Praha. Možná jste v Praze už byli a některá místa znáte. Ale když ne, nevadí. Umíte číst a umíte se dobře dívat.

Pan fotograf chtěl doplnit fotografie na výstavě větami. Ty se mu pomíchaly a tak potřebuje pomoc. Když budete číst pozorně, jistě se vám podaří přiřadit k obrázkům ty správné věty. V každé větě je totiž malá nápověda. Výsledky svého pozorování a čtení zapište do malé tabulky k větám.

SEIFERT, Jaroslav, RAKOVEC, Oldřich. Co všechno zavál sníh. Praha: Albatros, 1992

Všechny fotografie jsou zvětšeny, proto je možné pracovní listy s fotografiemi nahradit velkými obrázky, které rozmístíme po třídě nebo na tabuli (jako výstavu). Děti si je chodí prohlížet a zapisují si do pracovního listu s větami správnou dvojici.

K pracovním listům náleží ještě listy šablony č. 17 a 19.